

UN nido di storie

Dal pancione ai primi passi insieme i libri ti aiutano a crescere bene. Abbraccia allora la voce di mamma e papà in un gesto d'amore che ti cullerà.



Già nel grembo materno il bambino sente le voci della mamma e del papà. Abituato fin prima della nascita alle filastrocche e alle ninne nanne.

MAMMALINGUA. Ventuno filastrocche per neonati e per la voce delle mamme

di Bruno Tognolini e Pia Valentini, Il castoro

21 filastrocche piene di suoni e 21 illustrazioni, una per ogni lettera dell'alfabeto per far conoscere il mondo ai piccolissimi. Le parole del testo sono rivolte alle mamme, ma il suono è tutto per i bambini che ne ascoltano la voce che li accompagna mentre si addormentano, piangono, giocano.

NEL PANCIONE DELLA MAMMA

di Emanuela Nava e Allegra Agliardi, Lapis

Nel pancione della mamma ci sono molti tesori: una bambina che nuota come un pesce e un regalo che lei stringe tra le mani. Un regalo per il fratellino che l'aspetta. Un regalo per andare lontano, molto lontano insieme.

CRESCENDO

di Alessandro Sanna; musica di Paolo Fresu, Gallucci

Dal concepimento alla nascita, il libro racconta la meraviglia della vita che cresce. Al libro è allegato un CD che contiene musica appositamente composta ed eseguita da Paolo Fresu da ascoltare durante il tempo dell'attesa.

CANTI DELL'ATTESA

di Sabrina Giarratana e Sonia Maria Luce Possentini, Il leone verde

L'attesa porta il piccolo, mamma e papà a una nuova nascita, insieme. Canto dopo canto si trova una direzione comune, un sostegno, che racconta il miracolo di ogni attimo di gestazione e di attesa, per non perdere un'opportunità di crescita condivisa.

PARTO. Diario di 9 mesi in acqua/ PARTO. Diario di 9 mesi in aria

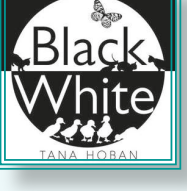
di Chiara Carminati e Massimiliano Tappari, Franco Cosimo Panini

Un libro a due voci, da leggere sia in un verso che nell'altro. Pensieri di due anime, che dopo nove mesi, si incontrano: la mamma e il suo bambino.

I nove mesi sono i brevi capitoli di un diario, un viaggio vero e proprio.



Libri nel pancione



BLACK WHITE: A BABY'S VERY FIRST BOOK

di Tana Hoban, HarperCollins Publishers Inc

Condividi questo libro con il tuo bambino nella sua quotidianità. Questo libro presenta immagini in bianco e nero ad alto contrasto, adatto per i bambini che non sono ancora capaci di riconoscere i colori.



WHITE ON BLACK

di Tana Hoban, HarperCollins Publishers Inc

Condividi questo libro in famiglia con il tuo bambino, non è mai troppo presto per leggere insieme!



BEBÉ. Serie I miei primi libri in bianco e nero

di Fiona Watt e Stella Baccott, Usborne

Un simpatico libretto in bianco e nero da sfogliare insieme al bebè per stimolare la sua attenzione.



SUL BIANCO E SUL NERO

Clementoni

Il libro propone una stimolazione visiva fin da neonati, attraverso esperienze pensate per cercare un miglioramento nella performance visiva infantile. È anche un'ottima opportunità per favorire il tummy time, cioè il "tempo di giocare a pancia in giù", considerata una posizione molto importante per lo sviluppo psicomotorio del bambino.



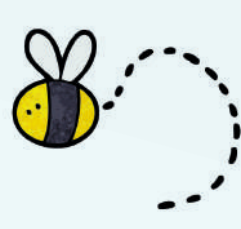
GRANDE O PICCOLO? Baby Montessori

di Chiara Piroddi e Agnese Baruzzi, WS Kids

È grande o piccolo? Sfogliala con il tuo bimbo questo libro, potrà osservare le immagini in bianco e nero, scoprire i piccoli dettagli rossi e iniziare a esplorare il mondo!

In questa fascia d'età la percezione del colore nei neonati è limitata al bianco, al nero ed a sfumature di grigio. Proponi al tuo bambino libri a forte contrasto per aiutarlo nella stimolazione visiva.

Libri 0-6 mesi



Il tuo bambino è attratto dalle fotografie del libro che cerca di prendere con le mani. Proponigli libri di piccolo formato, cartonati, facili da manipolare e con volti di bambini e oggetti riconosciuti.

A FIOR DI PELLE

di Chiara Carminati e Massimiliano Tappari, Lapis

La pelle disegna il nostro confine, ma è anche il punto di contatto tra noi e il mondo. Sulla pelle si sente, si tocca, si gioca: musica di parole e ironia di immagini per nominare e coccolare le parti del corpo. Tieni il libro davanti a te. Riconosci i dettagli fotografati e leggi ad alta voce le rime mentre massaggi il tuo bambino.



PICCOLE EMOZIONI

di Sonia Maria Luce Possentini, Il castoro

Un progetto pensato per stimolare i piccolissimi a riconoscere un'ampia gamma di emozioni e a divertirsi a rifare tutte le facce buffe del libro, inventandosene altre e giocando a chi ne fa di più. Un albo cartonato perfetto per favorire il primo approccio con l'oggetto-libro.



PICCINO

di Elisa Mazzoli, Il leone verde

Il nostro bimbo appena venuto al mondo si inoltra a piccoli passi nel viaggio della vita. Ci teniamo per mano dal primo abbraccio d'amore alle grandi conquiste di ogni giorno. Una raccolta di fotografie e brevi testi per crescere insieme.



ECCOMI QUA!

di Liesbeth Bernaerts & Elly van der Linden, Clavis

Ciao! Mi vedi? Sto sorridendo! I miei occhi brillano mentre mi succhio il dito e faccio tanti versetti! Cucù! Eccomi qua! Un accattivante libro di fotografie di bambini e dei loro occhi, orecchie, manine e piedini.



MUSICA DA CAMERETTA

di Collettivo QB, Sinnos

Filastrocche, canzoni brevi e narrazioni fin dal primo ascolto mettono in moto risposte vocali e gestuali, che possono poi essere ripetute e variate in modi diversi, accompagnando la crescita dei piccoli ascoltatori. Libro presente nelle edizioni speciali di Nati per Leggere e Nati per la Musica.



Libri 6 mesi 1 anno



BRUCOVERDE

di Giorgio Vanetti e Giovanna Mantegazza, La coccinella

Due illustrazioni hanno uno stile vicino al gusto infantile e invitano alla scoperta attraverso il gioco. I buchi, che sono due come gli occhi dei diversi animali, svelano solo una parte delle immagini per incuriosire il bambino e spingerlo ad indovinare.



A ME GLI OCCHI! CUCÙ CHI SONO?

di Maria Loretta Giraldo; Nicoletta Bertelle, La coccinella

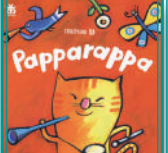
Le illustrazioni hanno uno stile vicino al gusto infantile e invitano alla scoperta attraverso il gioco. I buchi, che sono due come gli occhi dei diversi animali, svelano solo una parte delle immagini per incuriosire il bambino e spingerlo ad indovinare.



BATTI LE MANINE

di Helen Oxenbury, Mondadori

Helen Oxenbury, amata illustratrice di A caccia dell'orso, trasforma i gesti quotidiani in poesia, per allenare la mente e lo sguardo dei più piccoli.



PAPPARAPPA

di Collettivo QB, Sinnos

Canta, gioca, balla, suona! Rime facili, suoni divertenti, ritmi per giocare con la voce, il corpo, gli oggetti. 15 tracce che mettono in musica le piccole grandi scoperte dei primi anni, suggerendo tanti modi per cantare insieme.



MA DOVE SARÀ?

di Ramadier e Bourgeois, Babalibri

Ma dove sarà il piccolo canarino? Sotto la gallina? No, c'è un uovo. Dentro l'uovo? No, c'è un pulcino. Sarà nascosto tra le foglie? No, ci sono dei funghi. Ed eccolo infine il canarino placidamente addormentato in un cassetto del comò...



MANGIAMO!

di Paloma Canonica, Bohem press Italia

Frase brevi con ripetizioni che li incoraggiano ad apprendere i nomi degli oggetti intorno a loro, arricchendo con naturalezza il loro primo vocabolario.

Una breve storia che accompagna i più piccoli a tavola con curiosità e allegria.

Il tuo bambino può tenere in mano il libro e girare le pagine. Scegli libri maneggevoli, con forme ben contornate, con buchi, alette e parti mobili e che raccontano di azioni quotidiane di cui ha esperienza.

Libri 1-2 anni

In questa fascia d'età il tuo bambino inizia ad identificarsi nei personaggi e ama le storie quotidiane, i rumori, le filastrocche e le canzoncine. **Scoprite insieme che il libro può essere anche un gioco!**

I TRE PORCELLINI

di Attilio Cassinelli, Lapis

Le fiabe più amate, raccontate con il segno deciso, semplice e inconfondibile di Attilio, adatto ai piccolissimi lettori.

DOV'È MEO?

di Jeanne Ashbé, Babalibri

Meo è scomparso e Michi lo cerca in ogni angolo della casa: sotto il letto, nell'armadio, nella cucina del gatto... ma non lo trova! C'è un posto, però, dove quel golosone di Meo ama nascondersi... Spetta ai piccoli lettori scoprirlo, con l'aiuto di Michi, naturalmente!

CON LE ORECCHIE DI LUPO

di Eva Rasano, Bacchilega junior

Lupo ascolta i suoni prodotti intorno a lui con le sue grandi orecchie: un ronzio, il rumore di una goccia e uno intero diluvio, un tuono, le foglie che sricchiolano sotto le scarpe; dai rumori della natura intorno a noi ai suoni prodotti dagli strumenti musicali, per un viaggio alla scoperta della musica.

TUTTI CI VANNO...

di Emile Jadoul, Pulce

Se tutti, ma davvero tutti, perfino personaggi delle storie come la principessa, il cow-boy e la strega vanno in bagno, allora anche il piccolo protagonista della storia non vuole essere da meno! Una storia buffa per sdrammatizzare momenti come l'abbandono del pannolino.

ORCHESTRA DI COCCOLE

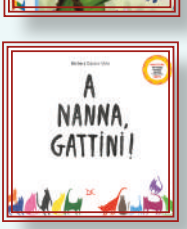
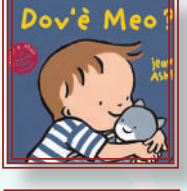
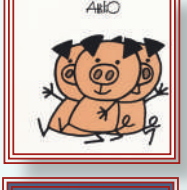
di Francesca Borgarello e Giuditta Gaviraghi, Panini

Ogni pagina mostra un momento di vita quotidiana nel mondo animale, dove mamma e piccolo condividono gioco, divertimento e tenerezze. E grazie alle canzoni nel CD allegato, i balli e i giochi continuano anche fuori dal libro, per una vera "orchestra di coccole".

A NANNA, GATTINI!

di Barbara Castro Urlo, Donzelli

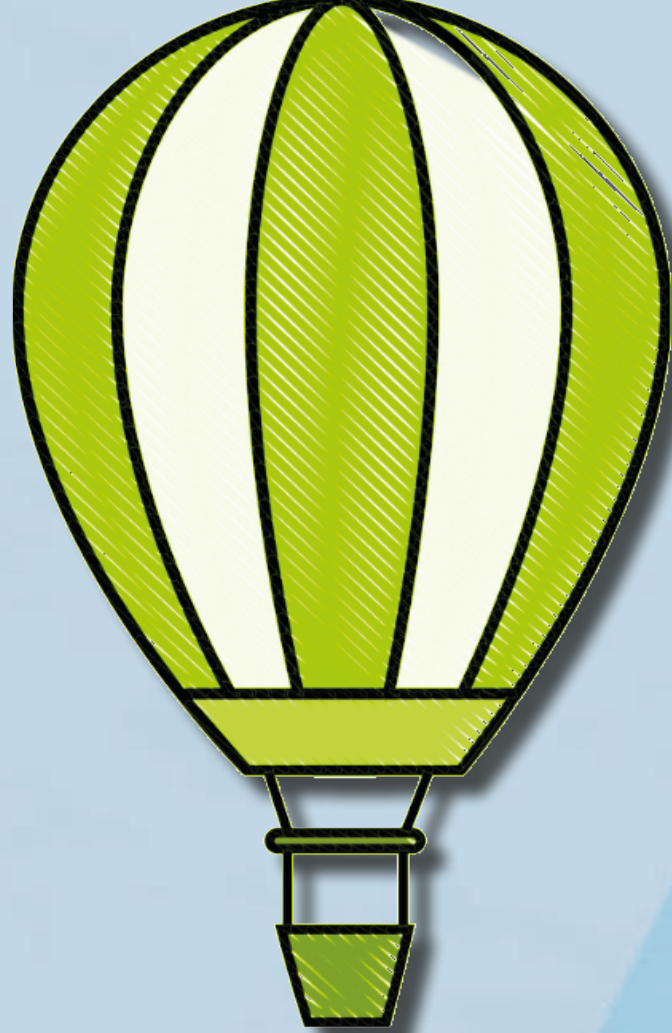
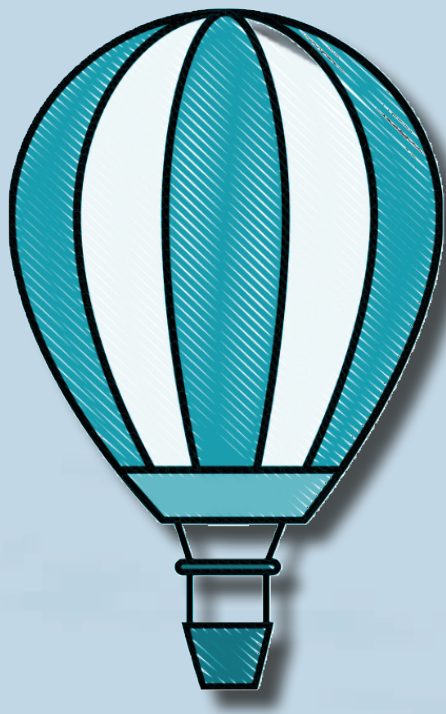
Difficile trovare un animale più amato del gatto. E qui ce ne sono addirittura 11 - ciascuno col suo colore e la sua stanzetta. Uno per volta corrono a fare la nanna, e dietro a loro gattoneranno di certo anche i piccoli lettori fino a cedere dal sonno... con grande gioia di mamma e papà.



Libri 2-3 anni



1 METRO!



S
to
R
I
E



UN
nido
di
storie

Il progetto è promosso dal
Sistema bibliotecario Ovest Bresciano anno 2020/21
Bibliografia realizzata da Alice Rigamonti, Lisa Manini e Roberto Pansini
Grafica a cura di Giada Galbassini - Spazio STORIE

La riproduzione delle immagini tratte da internet ha esclusivamente funzione didattica
e di informazione, mancando in via assoluta ogni finalità di lucro.

Sistema Bibliotecario Ovest Bresciano

Lungo Oglio Cesare Battisti 17
25036 Palazzolo sull'oglio (BS)

Tel: 030-7405592

email: c.o.bresciaovest@comune.palazzolosulloglio.bs.it

www.chelibrotipassaperlatesta.it

FB, ISTAGRAM, TWITTER: terredellovest

